Université populaire de Caen, Philosophie hédoniste par Michel Onfray

SÉMINAIRE DU MARDI 20 AVRIL 2004

"Une sagesse tragique"



I - LE TRAGIQUE

A/. LE CORPS, LA GRANDE RAISON :

a) - Corps moderne : pas dualiste, mais **matière et forces**
- L'**être pour la mort** : définition de l'humain

b) - L'**accident** de cheval :
- Non **pas réconciliation** avec la mort
- Mais **révélation de son rôle** majeur

- **24 années séparent l'accident** (1568) de sa mort (1592)
- Dont **23 à dicter** les Essais
- D'où une méditation sur **comment vivre puisqu'il faut mourir**.

B/. PHILOSOPHER C'EST APPRENDRE À MOURIR :

a) - **Must** philosophique... Expression de Cicéron.
- Lire : philosopher c'est apprendre à mourir - **donc à vivre**
- Etre pour **la mort** = être pour **la vie**

b) - Une **vie pleine et réussie** permet d'aborder sereinement la mort
- Vivre pour **ne rien regretter** in fine
- **Vouloir la répétition** de ce qu'on a choisi :

c) - Vivre et mourir : **avers et revers** indissociables :
- **Bien vivre** et mal mourir ?
- **Mal vivre** et bien mourir ?

C/. DISTINGUER MOURIR ET AVOIR À MOURIR :

a) - **Facile de mourir** : endormissement, passage agréable
- **La conscience manque** pour donner consistance à la douleur
- On **n'est plus là**
- **Projection** des tiers
b) - En revanche : **avoir à mourir**, vivre avec cette pensée :
- Impossible d'**agir sur la réalité** de la mort
- Mais possible sur **sa représentation**
c) - Impossibilité de **s'imaginer mort** :
- **Mourant**, oui

- Mais les **moyens de cette conscience** manquent
d) - Ne jamais vivre **comme si l'on ne devait jamais mourir** :
- Pensons y vivant, sain, serein.
- Et non pas avec la théologie, mais avec **la philosophie**

D/. RECETTES ANTIQUES :

a) - Le **problème** de la mort est resté le même, **les solutions** aussi...
- Recyclage des solutions **stoïciennes et épicuriennes**

1- **La mort n'est pas un mal,**
- Mais **mal vivre si**.
2 - **Elle est là**, je n'y suis plus ...
- **Je suis là**, elle n'y est pas...
3 - Pleurer **ce qu'on ne vivra pas** ?
- Pareil à **ce qu'on n'a pas vécu**...
4 - Elle **vient vite**, on ne la voit pas
- Elle **tarde**, on est encore vivant.
5 - En **regard de l'éternité**, toutes les vies sont courtes.
- Ridicule du **supplément**
6 - Elle **concerne tout le monde** : des millions avant et après...
7 - On a **bien vécu** ? Rien à craindre
- On a **mal vécu** ? Pourquoi ajouter au pire ?
8 - Que serait le monde sans **la place que font les morts aux vivants** ?
9 - Une **vie d'immortel** ? une punition...

E/. UNE PHILOSOPHIE TRAGIQUE :

- Ni optimiste, ni pessimiste, mais **tragique**

- Ne **pas avoir à mourir de son vivant** (religion)
- Mais **vivre sa vie pleinement** (philosophie)

- D'où la solution : **l'hédonisme.**

II - L'HÉDONISME

a) - **Vérité ultime** de sa philosophie
- Le **désir est partout** et on nous invite à y renoncer
- Sans **raisons**...
b) - Ne défend **pas une jouissance sans conscience**
- Mais **mesurée** :
- Ne pas entraver **liberté, autonomie, souveraineté**
c) - **Tactique et stratégie** :
- **Calcul** des plaisirs :

1- **Haine de la douleur** : évitement de la négativité
2- **Amour de la volupté** : quête de la positivité.

<u>1/. HAINE DE LA DOULEUR :</u>

<u>a) - Critique **de la religion** :</u>

1) - Elle ajoute **des misères à celles qu'elles prétendent guérir** :

- Ainsi : **péché, faute, culpabilité** :
- **Silence** dans les Essais...
- **Jésus et Dieu** : discrets,
- **Adam et Eve** : absents...

2) - Elle invite à **communier dans la Passion** :

- Imitation des douleurs : l'**idéal ascétique**
- Éloge de **vie, joie, plaisir, désir, volupté, bonheur** :
- Il veut : **"une sagesse gaie"**

3) - Pas de **chair peccamineuse** ni d'**âme salvatrice**.

4) - **Payer son bonheur plus tard** par un malheur ici ?
- Quelle idée...

<u>b) Eloge des **leçons de la Nature** :</u>

1 - Pas de **haine de soi chez les animaux** : ni guerre, ni torture
2 - Pas plus **chez les sauvages**
3- **Aucune douleur** n'est bonne

<u>2/. DÉSIR DU PLAISIR :</u>

1 - Où est le **souverain bien** ?
- A cette question Varron répertorie **288 réponses**...

- Montaigne : **"le plaisir est notre but"** ("Que philosopher", etc...)

2 - Pas de jouissance **dans le renoncement** :

- Mais dans l'**affirmation**
- Volupté des **5 sens**
- Défense du **plaisir charnel** :
- Le corps, **don de Dieu**

3 - Le **plaisir est naturel** (cf. animaux et sauvages) :
- **Pulsion de vie visible** dans la nature :

a- **Conservation** de soi
b- Affection de **sa progéniture**

- La **dénaturation** conduit à la **haine de soi**

- **Aucune bête** ne travaille à sa perte

3/. ANATOMIE DU PLAISIR :

a) - Partie liée **plaisir et douleur** (Eros et Thanatos)
- **Joie extrême** paraît plus sinistre que gaie
- Idem avec l'extrême contentement

b) - Plaisir pris à la **mélancolie**

c) - **Après la souffrance**, plaisir plus intense
- Voir les leçons de la **Peste**.

d) - Eloge d'un **présent doux dans le flux**
- **Mourir se soigne** par un seul remède : **vivre, et bien**.

4/. STRATÉGIES D'ÉVITEMENT DES DÉPLAISIRS :

a) - **Dans l'absolu :**

- **Éviter ce qui entame** l'autonomie, l'ataraxie :
- **Mariage, paternité**, responsabilités privées, publiques...- **Richesses, honneurs**, fortune, gloire...

b) - **Dans le relatif :**

- Travailler sur les **représentations**...

c) - Sagesse des **trois singes**...

1 - Gens qui **chapardent** légumes et grains...
- Un **peu de richesse** en moins : et alors ?
2 - **Cocuage** : tous l'ont été, le sont, le seront..
- Nécessaire **discrétion**...
- Un bon mariage ? Une **femme aveugle et un mari sourd**...

d) - **Ne pas se comparer** à meilleur que soi :
- **Regarder les misères**, se réjouir de n'y être pas réduit ...

e) - Prendre ses modèles **chez les gens de peu** :

1 - **1 500 pages en 20 années,** méditation ininterrompue
- Débouche sur une **sagesse populaire** :
- Éloge de la **sérénité des paysans**, gens de la terre
- **Sobriété, discrétion, austérité**, rigueur, simplicité...
2 - Pas d'éloge d'Athènes, mais de **Sparte**
3 - Le rôle de **la culture** ? De la philosophie ?
- **Arrêter la dénaturation**

- **Ensauvager la vie** disait Diogène...

- Pour mémoire :
- Retrouver la **simplicité de ses parents nourriciers** des deux premières années...

CONCLUSION : TACTIQUES DE CONSTRUCTION DES PLAISIRS :

1 - **Amitié**
2 - Commerce des **femmes**
3 - Commerce des **livres**

- Comment contribuer au **"grand et glorieux chef d'œuvre : vivre à propos"** ?

BIBLIOGRAPHIE :

- **Pierre Leschemelle**, *Montaigne ou le mal à l'âme*, éd. Imago
- **Pierre Leschemelle**, *Montaigne, le badin de la farce,* éd. Imago
- **James Supple**, *Les Essais de Montaigne*, éd. Honoré Champion
- Revue Internationale de philosophie, *Montaigne philosophe*
- **André Comte-Sponville**, *Je ne suis pas philosophe*, éd. Honoré Champion